



..... International Press Service.....

Ressort: Mixed News

Aufbauarbeiten zu INTO THE MADNESS gestartet:

Zülpich, 30.08.2026 [ENA]

Aufbauarbeiten zu INTO THE MADNESS gestartet:

Musikfestival am 5. September zum fünften Mal in Zülpich.

? Deutschlands größtes Hardstyle-Festival erneut am Wassersportsee Zülpich.

? INTO THE MADNESS am 5. September 2026 in Zülpich.

? Spektakuläre Bühnen mit über 75 Artists und großer Abschluss-Show.

In Zülpich starten in diesen Tagen die Aufbauarbeiten für Deutschlands größtes „Harder Styles“ Musikfestival:

INTO THE MADNESS. Am Samstag, den 5. September spielen dabei im Seepark 75 Künstlerinnen und Künstler auf fünf Bühnen vor rund 10.000 Fans verschiedene Genres der elektronischen Musik. Nachdem das Programm in den ersten vier Jahren bereits rund 50.000 Gäste begeisterte, wird auch in diesem Jahr wieder ein Publikum aus ganz Deutschland und darüber hinaus erwartet.

Der führende Hardstyle-Veranstalter „Musical Madness“ bringt das Musikfestival bereits zum fünften Mal nach Zülpich.

Seit der ersten Edition im Jahr 2022 hat sich INTO THE MADNESS zu einem festen Bestandteil der Festivallandschaft entwickelt. Die Ausgabe 2026 steht dabei im Zeichen eines besonderen Meilensteins: Zum 5-jährigen Jubiläum planen die Veranstalter das Festivalgelände erstmals um eine fünfte Bühne zu erweitern. Auf der großen Hauptbühne sowie den weiteren „Stages“ stehen dabei wie gewohnt nationale und internationale Musik Acts, darunter Szenegrößen wie D-Block & S-te-Fan, Da Tweekaz und Warface ebenso wie Lokalhelden wie Brainstorm, der sich mittlerweile auch überregional einen Namen gemacht hat.

„Als wir Into the Madness im Seepark gestartet haben, hätten wir uns kaum vorstellen können, wo wir fünf Jahre später stehen. Für mich ist dieses Jubiläum deshalb nicht nur ein Meilenstein, sondern vor allem ein riesiges Dankeschön an alle, die diesen Weg mit uns gegangen sind.“ erklärt Benjamin Reichert, Gründer und Geschäftsführer von Into The Madness.

Ergänzt wird das rund 12-stündige Programm durch exklusive Showformate und speziell konzipierte

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Live-Elemente. Durch überarbeitete Wegeführungen, optimierte Flächennutzung und neue Inszenierungskonzepte entsteht ein noch intensiveres Festivalerlebnis. Into The Madness schafft damit jeweils eigene musikalische Schwerpunkte und besondere, atmosphärische Konzepte.

Das Festivaldebut im Jahr 2022 sowie die Veranstaltungen in den Folgejahren blieben nicht nur den Gästen, sondern auch der Züllicher Bevölkerung durchweg in positiver Erinnerung. Die überwiegende Zustimmung der Anwohnerinnen und Anwohner, ein reibungsloser Veranstaltungsverlauf und ein bewährtes Sicherheitskonzept fassen die mitunter größte Musikveranstaltung im Kreis Euskirchen zusammen. Die Großveranstaltung ist dabei durchaus auch wirtschaftsfördernd für die Region: so beziehen die Veranstalter beispielsweise Getränke von lokalen Unternehmen und Hotel- und Gästezimmer sind schon weit im Voraus ausgebucht.

Verschiedene Reiseanbieter bieten unter anderem Bustouren aus München, Frankfurt, Hamburg, den Niederlanden und aus Frankreich an. Auch der Shuttle-Service vom Bahnhof Euskirchen fährt den Seepark am 5. September regelmäßig an.

INTO THE MADNESS gehört inzwischen zu den bekanntesten Festivals der Musikrichtung „Hardstyle“ in ganz Europa und ist deutschlandweit das größte seiner Art. Das Ziel der verantwortlichen Organisatoren in Zusammenarbeit mit dem Seepark-Team, der Stadt Züllich und weiteren Behörden ist es, weiterhin ein erfolgreiches und nachhaltiges Event auf die Beine zu stellen, das einen Mehrwert für die gesamte Region darstellt.

Die Veranstalter bringen dabei über 15 Jahre Erfahrung mit und arbeiten unter anderem mit dem Kölner „Bootshaus“ zusammen, das regelmäßig unter den zehn besten Club der Welt gewählt wird. „Es ist schön als Veranstaltungsort gemeinsam mit dem Festival zu wachsen. Für uns ist insbesondere die langjährige Partnerschaft wichtig und wir freuen uns auf die kommenden Jahre. Die Veranstalter haben mit Ihrem Konzept durchaus bewiesen, dass INTO THE MADNESS einen langfristigen Mehrwert für die gesamte Region darstellt.“ berichtet Christoph M. Hartmann, Geschäftsführer der Seepark Züllich gGmbH.

Für die erfolgreiche und gelungene Durchführung der Veranstaltung startet die Planung bereits weit im Voraus. So koordiniert das Team seit rund einem Jahr nicht nur die eigenen Mitarbeiter, sondern auch etliche externe Firmen und Dienstleister. Im Einvernehmen mit allen zu beteiligenden Behörden, darunter der Kreisverwaltung Euskirchen, Polizei, Feuerwehr und dem Ordnungsamt der Stadt Züllich, wurde ein umfangreiches Sicherheitskonzept speziell für

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

diese Veranstaltung ausgearbeitet, das auch in diesem Jahr wieder den reibungslosen Ablauf garantieren soll.

„Ohne die Unterstützung der zahlreichen, teils ehrenamtlichen, Sanitäts- und Rettungsdienste sowie der Feuerwehr wäre ein solch umfangreiches Festival in Zülpich nicht realisierbar. Daher gilt mein Dank insbesondere den Helferinnen und Helfern sowie den Anwohnerinnen und Anwohnern rund um den Wassersportsee.“ erklärt Ulf Hürtgen, Bürgermeister der Stadt Zülpich.

Während der Veranstaltung am Samstag, 5. September, kann es rund um den Wassersportsee und in ganz Zülpich zu einem erhöhten Verkehrsaufkommen kommen. Um die Einschränkungen für Anwohnerinnen und Anwohner so gering wie möglich zu halten,

ist unter anderem

ein auf Musikveranstaltungen spezialisierter Immissionsgutachter vor Ort und wird an verschiedenen Punkten, auch in der Umgebung des Geländes permanent Lautstärke-Messungen durchführen. Zu der geänderten Verkehrsführung, die sich bereits in den vergangenen Jahren bewährt hat, gehört eine Einbahnstraßenregelung der B477 von Hoven nach Floren sowie in entgegengesetzter Richtung die Umleitung von Sinzenich über die K 30 (Merzenich) bis zur B 265. Die Straße „Am Wassersportsee“ ist am Veranstaltungstag komplett gesperrt, ebenso wie der Adenauerplatz. Die Bushaltestelle dort wird temporär in den vorderen Bereich verlegt.

Die Bushaltestelle dort wird temporär in den vorderen Bereich verlegt.

Das Parken bzw. Abstellen von Fahrzeugen oder Ähnlichem innerhalb der gesperrten Straßenverläufe am Wassersportsee ist am 05.09.2026 nicht gestattet.

Der Seepark ist für den herkömmlichen Gästebetrieb von Mittwoch 02.09. bis einschließlich Dienstag, 08.09. geschlossen. Seit dem 24.08. kann es zu Einschränkungen im Park, insbesondere im Bereich Seeplateau kommen. Der angrenzende Wohnmobilhafen ist zwischen dem 04.09. (18 Uhr) und 06.09. (12 Uhr) für Gäste gesperrt.

Die Anfahrt für Festivalgäste, die mit dem PKW anreisen, erfolgt ausschließlich über die B 477 bei der Ortschaft Floren. Besucherparkplätze befinden sich zwischen Seepark und der Ortschaft Floren und sind am Veranstaltungstag nur mit dem entsprechenden Parkticket befahrbar. Dieses gibt es vorab online für 15,00€. Dort ist ebenfalls eine kostenlose „Kiss & Ride“ sowie Taxi Zone eingerichtet.

Zwischen dem Seepark und dem Bahnhof Euskirchen pendelt ein kostenpflichtiger FestivalShuttle. Die herkömmliche Linie 810 vom Bahnhof Euskirchen und Zülpich fährt den Seepark nicht an und wird

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



International Press Service.....

aufgrund der Straßensperrung umgeleitet.

INTO THE MADNESS findet am Samstag, den 05. September 2026 von 12 bis 23:30 Uhr statt. Tickets sind ausschließlich über die Website des Veranstalters für 89,99€ erhältlich unter www.intothemadness.de

Weitere Informationen zu Umleitungen und Sperrungen finden Sie zeitnah unter www.seepark-zuelpich.de sowie unter www.zuelpich.de.

Bericht online lesen:

https://automotive.en-a.de/mixed_news/aufbauarbeiten_zu_into_the_madness_gestartet_-94324/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Wilhelm Fussel

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.